



LEA

VILLA SCANDELLARA



Percorsi di educazione ambientale
Anno scolastico 2018-19

LABORATORIO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE VILLA SCANDELLARA

Via Scandellara, 50 - BOLOGNA - 051 538178
Fondazione Villa Ghigi - www.fondazionevillaghigi.it

IL LEA... CHE COS'È

Il Laboratorio di Educazione Ambientale è un Servizio Educativo Territoriale del Comune di Bologna - IES Istituzione Educazione e Scuola. Le sue attività sono affidate alla **Fondazione Villa Ghigi** tramite convenzione.

È situato all'interno del Centro Scandellara, in via Scandellara, 50 - Bologna.

IL LEA... CHE COSA FA

Propone un ricco programma di attività di educazione ambientale e alla sostenibilità per nidi, scuole dell'infanzia e scuole primarie e offre uno sportello di consulenza per educatori e insegnanti. I percorsi in prevalenza prevedono la fruizione dei giardini scolastici, del Parco di Villa Scandellara (e dello stagno didattico al suo interno), di altri parchi urbani nella parte nord-orientale della città. È possibile realizzare i percorsi da **ottobre a giugno**. Per bambini e famiglie inoltre il LEA organizza visite guidate allo stagno didattico e in altri parchi, oltre a laboratori e iniziative su ambiente e natura.

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

La prenotazione dei percorsi avviene **dal 13 al 25 settembre 2017** tramite l'invio della **scheda di prenotazione** da parte dei servizi e delle scuole interessate all'indirizzo email setlaboratoriodieducazioneambientale@comune.bologna.it. La scheda di prenotazione è allegata all'opuscolo e, su richiesta, viene inviata per mail. Dato il numero di posti limitato, i percorsi verranno assegnati entro ottobre in base a criteri educativi e di equa distribuzione territoriale nell'Area 3. Il calendario degli incontri sarà inviato all'educatore / insegnante di riferimento segnalato nella scheda di prenotazione. Qualora la richiesta non sia accolta, è possibile accedere a progetti che prevedono il pagamento di una quota di contribuzione.

Referente Manuela Fabbrici - Fondazione Villa Ghigi

Coordinamento pedagogico Benedetta Rossini - IES

SPORTELLO PER INSEGNANTI E EDUCATORI

Il servizio si rivolge a educatori e insegnanti e offre la propria consulenza per la progettazione e programmazione di percorsi educativi, oltre a momenti di condivisione di metodologie e strumenti utili nell'ideazione e conduzione di esperienze di educazione ambientale in natura, da utilizzare in autonomia e/o insieme agli educatori del LEA.

La consulenza riguarda:

- Esperienze di educazione all'aria aperta in ambito scolastico
- Percorsi di scuola nel parco (in spazi verdi pubblici come Arboreto e Lungo Savena)
- Visite allo stagno didattico del Parco di Villa Scandellara
- Indicazioni sulle potenzialità educative della riqualificazione dei giardini scolastici con materiali naturali
- Bibliografie, sitografie e segnalazioni di progetti interessanti in tema di educazione ambientale.

Sono possibili:

- Incontri di consulenza con singoli educatori e insegnanti di sezione/classe
- Incontri con gruppi eterogenei di educatori e insegnanti di scuole diverse per la condivisione e coprogettazione di percorsi educativi comuni (scoperta del giardino, utilizzo di materiali naturali, scuola nel parco, ecc.)
- Incontri di conoscenza per educatori e insegnanti che non hanno esperienza del LEA e dei servizi che offre
- Incontri di verifica in itinere per educatori e insegnanti che hanno aderito ai progetti proposti, in modo da favorire lo scambio di esperienze fra le diverse scuole.

Lo sportello vuole essere anche un punto di riferimento per educatori e insegnanti che non hanno avuto l'opportunità di accedere ai percorsi didattici gratuiti e promuovere relazioni progettuali e scambi di esperienze fra educatori e insegnanti interessati ai percorsi di educazione ambientale.

Nei mesi di **settembre** e **ottobre** il LEA è aperto **tutti i giovedì** ore **9-13**; negli altri mesi il **giovedì** ore **11-13 e 13.30 -14.30**, previo **appuntamento**. Sempre su appuntamento è possibile organizzare incontri pomeridiani per facilitare l'accesso agli educatori dei nidi e agli insegnanti delle scuole dell'infanzia. Per appuntamenti: 051 538178.

PRINCIPALI INDICAZIONI METODOLOGICHE

- Impostazione generale delle attività basata sull'imparare facendo.
- Valorizzazione dell'esperienza autonoma di ricerca, osservazione, scoperta in ambito naturale da parte dei bambini.
- Valorizzazione delle conoscenze/capacità del gruppo sezione/classe.
- Utilizzo del gioco e della narrazione come strumento di lavoro.
- Stimolo all'interdisciplinarietà e alle connessioni tra le conoscenze acquisite.
- Approccio outdoor alle esperienze da svolgere a contatto diretto con la natura in tutte le stagioni.
- Indicazioni e suggerimenti per il proseguimento in autonomia, dopo gli incontri con gli educatori ambientali, dei percorsi di ricerca da parte delle sezioni/classi.

SEZIONE BAMBINI E NATURA

DOVE TI NASCONDI?	PAG. 6
ESPERIENZE NATURALI	7
PICCOLI ALLEVAMENTI	8
TUTTI ALLO STAGNO	9
GLI ALBERI	10
DETTAGLI: MICRO MACRO NATURA	11
LEZIONI ALL'APERTO	12
ASCOLTARE IL SILENZIO	13

SEZIONE AMBIENTE SOSTENIBILE

ARIA DI CITTÀ	14
S.O.STENIBILE?	15

SEZIONE NATURA LIBRI E CREATIVITÀ

In collaborazione con la Soffitta dei Libri

IL RACCONTO DELLA NATURA	16
CUCINE DI FANGO	17
LA SCUOLA NEL BOSCO	18
IL LEA È ANCHE...19

DOVE TI NASCONDI?

Anche il più semplice giardino scolastico può riservare mille sorprese! Cosa c'è dietro l'albero? E sotto al muretto? Se scavo la terra trovo qualcuno? Esplorare divertendosi può essere il primo passo per conoscere la natura con curiosità e rispetto, toccandola con le mani e ascoltandola con le orecchie ben aperte.

Obiettivi

- Sviluppare un rapporto diretto con la realtà naturale.
- Vivere esperienze piacevoli a contatto con la natura.
- Creare un legame affettivo fra ambiente e bambino.

Contenuti

Esperienza a contatto con la natura.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione e definizione dei contenuti e degli obiettivi con educatori e insegnanti.
- Tre o più incontri di esplorazione del giardino con piccoli gruppi di bambini.

La durata di ogni incontro viene concordata con gli educatori, ma si ritiene opportuno non superare i 90 minuti ogni volta. Il percorso prevede momenti di osservazione e ricerca basati principalmente sull'uso dei sensi, in compagnia di animaletti, piantine e personaggi fantastici.

Destinatari

Ultimo anno del nido d'infanzia e scuole dell'infanzia.

ESPERIENZE NATURALI

Tre appuntamenti stagionali per vivere liberamente il contatto con l'ambiente e gli elementi naturali. Attraverso la metodologia dell'*outdoor education* i bambini saranno protagonisti attivi di un'esperienza in cui esperti e educatori saranno in prevalenza osservatori partecipi. Per ogni incontro stagionale si sceglieranno materiali ed elementi come rami, sassi, foglie, fango, terra, acqua.

Obiettivi

- Far vivere il contatto con la natura senza attività predefinite.
- Promuovere l'autonomia e il benessere.
- Confermare l'importanza dell'utilizzo degli spazi esterni in tutte le stagioni.

Contenuti

I materiali naturali, lo spazio esterno come spazio di benessere, le stagioni e le loro potenzialità educative.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione e definizione dei contenuti e degli obiettivi con educatori e insegnanti.
- Tre incontri nel giardino scolastico o in un'area verde limitrofa alla scuola.

Destinatari

Nidi e scuole dell'infanzia.

PICCOLI ALLEVAMENTI

La ricerca nel giardino può essere più affascinante se è possibile ospitare qualche animaletto a scuola: bruchi, chioccioline, lombrichi. Per farli sentire a loro agio è importante ospitarli in piccole ricostruzioni dei loro habitat (terrari, semplici coltivazioni, angoli dedicati). La cura degli animaletti e l'osservazione del loro ciclo di vita possono diventare il filo conduttore di momenti educativi durante l'anno scolastico. Basta poco per rendere più "verde" l'aula.

Obiettivi

- Conoscere la natura attraverso l'osservazione diretta.
- Stimolare sentimenti di cura/affetto nei confronti degli animali ospitati.
- Educare al rispetto dell'ambiente e dei suoi abitanti.

Contenuti

Gli animaletti che vivono nel prato, ricostruzione di semplici habitat per ospitarli, la cura degli animaletti affidata alla classe.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con educatori e insegnanti per decidere le modalità di affidamento degli animaletti alla classe e definire obiettivi e contenuti del progetto educativo.
- Due o tre incontri di due ore con le classi sui temi essenziali del progetto.

Destinatari

Ultimo anno dei nidi d'infanzia, scuole dell'infanzia e scuole primarie.

TUTTI ALLO STAGNO

Lo stagno didattico del Parco di Villa Scandellara offre un'occasione unica per compiere semplici osservazioni naturalistiche e studiare ecologia non soltanto sui libri. Può essere un modo molto interessante e divertente per approfondire i concetti di ecosistema, ciclo biologico, catena alimentare, interrelazione. E ai più piccoli offre la possibilità di una prima esperienza di natura "selvatica" in città.

Obiettivi

- Far conoscere ai bambini l'ambiente naturale e le sue dinamiche attraverso osservazioni ed esperienze dirette.
- Stimolare il sentimento di rispetto e protezione nei confronti della natura attraverso la curiosità, la conoscenza e il divertimento.

Contenuti

Ecologia degli ecosistemi acquatici.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con educatori e insegnanti.
- Due visite allo stagno del Parco di Villa Scandellara

Destinatari

Ultimo anno dei nidi d'infanzia, scuole dell'infanzia e scuole primarie.

GLI ALBERI

Un viaggio alla scoperta degli alberi che incontriamo ogni giorno nel nostro giardino o in città. Che cosa raccontano? Come imparare a conoscerli? Come cambiano nelle stagioni? Per le classi quarte e quinte delle scuole primarie il percorso può essere strutturato anche come ricerca e identificazione degli alberi del giardino scolastico per elaborare una mappa botanica o un erbario della scuola.

Obiettivi

- Valorizzare l'aspetto naturalistico dei luoghi in cui viviamo.
- Comprendere la natura come fonte di vita per le passate generazioni.
- Stimolare la ricerca sia di tipo storico che naturalistico.

Contenuti

Aspetti ecologici e botanici degli alberi, riconoscimento di specie arboree e arbustive, gli alberi come testimoni di storia e cultura.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione ed esplicitazione dei contenuti e degli obiettivi con gli insegnanti
- Un incontro in classe
- Due o tre uscite didattiche alla scoperta degli alberi del giardino della scuola, di Villa Scandellara o altro luogo.

Destinatari

Scuole dell'infanzia e primarie.

DETTAGLI: MICRO MACRO NATURA

Il microscopio digitale consente di analizzare e osservare ciò che è invisibile a occhio nudo.

Microplankton animale e vegetale, tessiture di materiali, ingrandimenti di parti vegetali e animali sono la base per un percorso di ricerca adatto a una programmazione trasversale alle discipline, che favorisce l'analisi tecnico-scientifica delle strutture microscopiche e stimola uno sguardo attento alle forme della natura.

Obiettivi

- Stimolare alla ricerca e all'osservazione dei dettagli.
- Coinvolgere in riflessioni sul rapporto micro-macro.
- Suscitare curiosità e meraviglia per le scienze naturali.

Contenuti

Il microscopio digitale e le sue potenzialità educative.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con gli insegnanti.
- Un incontro per la ricerca dei materiali e l'illustrazione delle possibilità di utilizzo dello strumento, che verrà lasciato in dotazione alla classe per muoversi in autonomia.
- Un incontro di verifica, visione e rielaborazione di immagini e filmati.

Destinatari

Ultimo anno delle scuole dell'infanzia e scuole primarie.

N.B. È indispensabile che la scuola abbia un computer collegabile a un videoproiettore.

LEZIONI ALL'APERTO

Il percorso è rivolto agli insegnanti delle scuole primarie che vogliono sperimentare lezioni all'aperto. Oggi molte ricerche attribuiscono particolare valore all'apprendimento in natura, sottolineandone i benefici per i bambini in termini di benessere psico-fisico, relazionale e cognitivo. Si può fare matematica all'aperto? È possibile imparare a leggere e scrivere stando spesso fuori? Si possono compiere delle verifiche senza stare seduti nel banco? Ogni scuola ha un'aula poco utilizzata per fare lezione: il giardino scolastico. È un'aula a cielo aperto piena di forme, colori, numeri, racconti che incuriosiscono. Partendo dalle domande che la natura suscita in tutti noi è possibile tracciare un percorso di conoscenza, stando dentro al programma ma proponendo una nuova metodologia, più attiva e partecipativa.

Obiettivi

- Strutturare un programma di lezioni all'aperto insieme agli educatori ambientali del LEA.
- Sperimentare un approccio *outdoor* nella didattica quotidiana.
- Dare valore agli spazi verdi della scuola anche nei momenti di apprendimento.

Struttura del percorso

- Due incontri di progettazione con gli educatori ambientali del LEA per la preparazione delle lezioni all'aperto.
- Tre lezioni all'aperto con classe condotte insieme a un educatore del LEA.

Destinatari

Insegnanti di scuole primarie, preferibilmente di matematica e italiano.

ASCOLTARE IL SILENZIO

La scuola è un posto spesso rumoroso: parole dette ad alta voce, rumore di banchi, ricreazioni agitate. In questo caso, invece, il percorso punta a regalare momenti all'aperto destinati alla concentrazione e all'ascolto, accompagnando la classe in esercizi di silenzio attivo, in cui si colgono i tanti suoni della natura. Momenti di gruppo e momenti individuali vengono organizzati per affinare le capacità di ascolto e di concentrazione e far apprezzare la ricchezza di stimoli e informazioni che può dare il silenzio. Si scelgono angoli del giardino della scuola per restare in ascolto, lasciando che la nostra conoscenza del luogo si estenda e diventi anche sonora, per entrare in relazione con la natura dentro e fuori di noi.

Obiettivi

- Costruire momenti di benessere per la classe.
- Educare all'ascolto dell'ambiente naturale come modalità di conoscenza.
- Consolidare le relazioni di gruppo attraverso esperienze all'aperto.

Contenuti

I suoni della natura, la mappa sonora del giardino.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con gli insegnanti
- Tre incontri in giardino

Destinatari

Scuole primarie.

ARIA DI CITTÀ

Benzene, PM 10, ozono? Ne sentiamo spesso parlare, ma sappiamo cosa sono e come vengono prodotti? Quali sono i rischi di respirare quotidianamente questi inquinanti? Cosa possiamo fare noi? A Bologna le concentrazioni di polveri sottili, benzene e altri inquinanti atmosferici superano spesso le soglie di allarme. La qualità dell'aria è un bene indispensabile e fondamentale per la salute dei cittadini: facciamo in modo di capirne qualcosa in più.

Obiettivi

- Informare le nuove generazioni sulla qualità dell'aria della città.
- Contribuire a migliorare la qualità dell'aria.
- Accrescere la vivibilità della città.
- Promuovere nei bambini l'assunzione di un ruolo attivo e propositivo.

Contenuti

L'importanza dell'aria per la vita, l'inquinamento dell'aria e i suoi effetti, le azioni per un futuro più sostenibile.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con gli insegnanti.
- Tre incontri (di due ore circa) in classe sui contenuti del progetto.

Destinatari

Scuole primarie (classi quarte e quinte).

S.O.STENIBILE?

Che cos'è la sostenibilità ecologica? Come può l'uomo ridurre l'impatto delle sue azioni sull'ambiente? La nostra scuola è sostenibile? Elaboriamo insieme un piano d'azione per rendere più ecologica la scuola e contribuire, con piccole azioni concrete, a migliorare il nostro contesto ambientale di tutti i giorni.

Obiettivi

- Educare a un uso più sostenibile delle risorse (materie prime, acqua, energia, territorio).
- Fornire strumenti critici di indagine su ambiente e stili di vita.
- Ideare proposte concrete di miglioramento degli spazi e dei servizi scolastici.
- Promuovere nei bambini l'assunzione di un ruolo attivo e propositivo.

Contenuti

Impronta ecologica: risparmio idrico, uso delle risorse, riduzione e smaltimento dei rifiuti, azioni per un futuro più sostenibile.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con gli insegnanti.
- Tre incontri in classe sui contenuti del progetto.

Destinatari

Scuole primarie (classi quarte e quinte).

SEZIONE NATURA LIBRI E CREATIVITÀ

In collaborazione con la Soffitta dei Libri

IL RACCONTO DELLA NATURA

Molti racconti e albi illustrati parlano di natura e ci affascinandoci con avventure, immagini, colori. Immergiamoci, accompagnati da una scelta di libri, nella scoperta del mondo naturale, cogliendo gli spunti che emergono dalle pagine. Allo stesso modo, avventuriamoci a leggere la natura come un libro, cercando elementi, trasformazioni, emozioni con cui alla fine comporre il racconto delle nostre scoperte.

Obiettivi

- Fornire agli insegnanti una scelta di libri di qualità per una didattica trasversale alle discipline.
- Coinvolgere emotivamente i bambini nella ricerca naturalistica.
- Favorire la comprensione e l'utilizzo di linguaggi eterogenei per la conoscenza della natura.

- Accompagnare insegnanti e bambini nella creazione di un racconto dell'esperienza in natura.

Contenuti

Albi illustrati e racconti sulla natura, ricerca naturalistica, il racconto di un'esperienza in natura.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con gli insegnanti
- Cinque incontri alla Soffitta, al LEA e nel Parco di Villa Scandellara.

Destinatari

Scuole primarie.

N.B. Inviare la scheda di prenotazione sia al LEA che alla Soffitta dei Libri. Il percorso è realizzabile da gennaio a maggio.

CUCINE DI FANGO

Esploriamo insieme ai bambini tutte le potenzialità della terra, che tanto piace ai più piccoli. La terra ospita e nasconde semi e bozzoli, culla i germogli di piante e fiori, protegge le trasformazioni di miriadi di animaletti. La terra colora, è polvere e fango con cui si possono fare torte, pasticcini e opere d'arte. Con l'esperienza diretta, l'ascolto di racconti scientifici e fantastici, l'osservazione di quadri, sculture e installazioni artistiche, i bambini scopriranno tutte le sfaccettature di questo elemento semplice solo in apparenza.

Obiettivi

- Offrire stimoli per lavorare tutto l'anno con la terra in un'ottica interdisciplinare.
- Favorire l'organizzazione di cucine di fango a scuola.
- Fornire spunti per racconti e laboratori creativi.

- Suscitare emozioni attraverso la scoperta degli elementi naturali.

Contenuti

Approfondire la conoscenza dell'elemento terra.

Struttura del percorso

- Un incontro di programmazione con gli insegnanti.
- Quattro incontri presso Soffitta dei Libri, LEA e Parco di Villa Scandellara.

Destinatari

Scuole dell'infanzia

N.B. Inviare la scheda di prenotazione sia al LEA e che alla Soffitta dei Libri. Il percorso è realizzabile da gennaio a giugno.

LA SCUOLA NEL BOSCO

ESPERIENZE DI SCUOLA ALL'APERTO ALL'ARBORETO E AL LUNGO SAVENA - PARCO CARLO URBANI

Ai bambini vengono offerte sempre meno possibilità di stare all'aria aperta. "La scuola nel bosco", che la Fondazione Villa Ghigi sperimenta da anni nel parco omonimo, offre alle sezioni/classi più giornate consecutive di immersione nella natura. Da quest'anno siamo lieti di proporla, per quanto in forma ridotta, anche all'Arboreto e nel Lungo Savena; un'esperienza nel bosco anche di un solo giorno, specie per i più piccoli, è comunque una straordinaria avventura. Nelle *Forest Schools* i bambini giocano liberamente nella natura, utilizzano materiali naturali, sviluppano sensibilità, manualità, creatività. Il tempo scuola è tutto all'aperto: il salone è il prato, la mensa l'ombra di un albero, lo scivolo un dislivello o un tronco.

Organizzazione

Il percorso si articola in una o più giornate (dalle 9.30 alle 15, all'incirca). È indispensabile che all'esperienza partecipino, oltre a un educatore ambientale del LEA, almeno un educatore o insegnante e un collaboratore scolastico. In preparazione dell'esperienza sono previsti incontri di condivisione degli obiettivi educativi, dell'organizzazione logistica e dei ruoli.

Obiettivi

- Offrire la possibilità di fare esperienza diretta in natura e favorire il contatto fra ambiente e bambino.
- Fornire a educatori e insegnanti un bagaglio di suggestioni, idee e strumenti per svolgere attività educative all'aperto.

Destinatari

Nidi e scuole dell'infanzia.

IL LEA È ANCHE...

INIZIATIVE NEL TEMPO LIBERO PER BAMBINI E FAMIGLIE

SPLASH e SPLOSH, SQUELCH e SQUALCH

In collaborazione con la Soffitta dei Libri, il LEA propone un'esperienza "selvatica" per i bambini insieme al gruppo educativo e ai genitori: una lettura animata e un laboratorio esperienziale ispirato ai Diritti Naturali dei Bambini e delle Bambine. Un'occasione in più rivolta ai "grandi" dei nidi d'infanzia, anche con mamma e papà. Un incontro presso Soffitta dei Libri e LEA il giovedì pomeriggio. Posti limitati: prenotazione entro il 28 settembre 2017.

LABORATORI GIOCOIMPARO PER NATURALISTI IN ERBA

Da ottobre a maggio il laboratorio è aperto il giovedì pomeriggio (ore 16.30-18.30) per attività ludico-educative. Aspettiamo bambini e bambine per aiutarci ad allevare gli animali ospiti delle teche, degli acquari e dello stagno, costruire oggetti con materiale di riciclo, fare osservazioni al microscopio, conoscere le piante del parco, fare raccolte di materiali naturali in tutte le stagioni, leggere e disegnare in compagnia. Periodicamente si organizzano laboratori a iscrizione per fasce d'età: PICCOLI IN NATURA (3-5 anni), ESPLORATORI del MONDO (6-11 anni).

VISITE GUIDATE ALLO STAGNO DIDATTICO E IN AREE VERDI

Esplorazioni con il retino allo stagno didattico di Villa Scandellara e iniziative conviviali per trascorrere in compagnia momenti piacevoli nel verde urbano.

Per alcune attività può essere richiesta una compartecipazione al costo.